

## Διάταξη Θεματικής Ενότητας ΕΛΛ321/Αρχαία Ελληνικά II

<b>Σχολή</b>	ΣΑΚΕ	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	
<b>Πρόγραμμα Σπουδών</b>	ΕΛΛ	Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό	
<b>Θεματική Ενότητα</b>	ΕΛΛ321	Αρχαία Ελληνικά II	
<b>Επίπεδο</b>	<b>Προπτυχιακό</b>	<b>Μεταπτυχιακό</b>	
	√	<b>Μάστερ</b>	<b>Διδακτορικό</b>
<b>Γλώσσα Διδασκαλίας</b>	Ελληνικά		
<b>Τύπος Διδασκαλίας</b>	Εξ αποστάσεως		
<b>Τύπος Θεματικής Ενότητας</b>	<b>Υποχρεωτική</b>	<b>Επιλογής</b>	
		√	
<b>Αριθμός Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>Φυσική Παρουσία</b>	<b>Τηλεσυναντήσεις</b>
	3	-	3
<b>Αριθμός Εργασιών (διαγωνισμάτων)</b>	4 διαγωνίσματα		
<b>Υπολογισμός Τελικής Βαθμολογίας</b>	<b>Εργασίες (διαγωνίσματα)</b>	<b>Δραστηριότητες</b>	<b>Τελικές Εξετάσεις</b>
	30 %	10 %	60 %
<b>Αριθμός Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)</b>	15		

### Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Η Θεματική Ενότητα ΕΛΛ 321, «Αρχαία Ελληνικά II», αποτελεί συνέχεια στη μελέτη της αρχαίας ελληνικής γλώσσας, η πρώτη επαφή με την οποία πραγματοποιήθηκε για τους φοιτητές μέσα από τη μελέτη του υλικού της ενότητας ΕΛΛ 311: Αρχαία Ελληνικά I. Στη Θεματική Ενότητα οι φοιτητές-τριες θα έρθουν σε επαφή με πιο σύνθετες μορφές της αρχαίας ελληνικής γλώσσας, τόσο σε επίπεδο γραμματικής και σύνταξης, όσο και σε επίπεδο της μεταφραστικής προσπέλασης και νοηματικής επεξεργασίας πρωτότυπων κειμένων (όχι διασκευασμένων, όπως στην περίπτωση της προηγούμενης Θεματικής Ενότητας) της αρχαίας γραμματείας με επαυξημένο επίπεδο δυσκολίας.

Όπως έχει δηλωθεί ανωτέρω, η βασική στόχευση της ενότητας είναι η εμπέδωση κεκτημένων γνώσεων αρχαίας ελληνικής γραμματικής, σύνταξης και σημασιολογίας και η διεύρυνση του γνωστικού επιπέδου των φοιτητών-τριών με τη συστηματική μελέτη σύνθετων μορφών γραμματικοσυντακτικής γλωσσομάθειας, τόσο μέσα από στοχευμένες ασκήσεις όσο και μέσα από τη μελέτη επιλεγμένων, επαυξημένης δυσκολίας, πεζών ή ποιητικών κειμένων της αρχαίας γραμματείας.

### Προ-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΕΛΛ111	Εισαγωγή στη Σπουδή του Πολιτισμού (Θεωρία και Πράξη)
ΕΛΛ121	Βυζαντινή Ιστορία (330 μ.Χ. – 1453 μ.Χ.)
ΕΛΛ122	Βυζαντινή Τέχνη (330 μ.Χ.-1453 μ.Χ.)
ΕΛΛ123	Νεοελληνική Ιστορία I (1770 - 1897)

### Συν-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΕΛΛ221	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία (Πλάτων-Αριστοτέλης)
ΕΛΛ222	Ελληνιστική και πρώιμη Βυζαντινή Λογοτεχνία (3ος αι. π.Χ.-7ος αι. μ.Χ.)
ΕΛΛ223	Νεοελληνική Λογοτεχνία II (20ός αι.)

<b>Σύνθεση Βαθμολογίας</b>			
<b>Τρόπος Αξιολόγησης</b>	<b>Βαρύτητα στον τελικό βαθμό</b>	<b>Φόρτος εργασίας</b>	
		<b>Ώρες</b>	<b>ECTS</b>
<b>Εβδομαδιαίες Διαδραστικές Δραστηριότητες</b>	10 %	~8 εβδομαδιαίως	1
<b>Εβδομαδιαία Μελέτη</b>	0 %	~275 - ~330	10
<b>Διαγώνισμα 1</b>	7.5 %	~25 - ~30	1
<b>Διαγώνισμα 2</b>	7.5 %	~25 - ~30	1
<b>Διαγώνισμα 3</b>	7.5 %	~25 - ~30	1
<b>Διαγώνισμα 4</b>	7.5 %	~25 - ~30	1
<b>Τελική/Επαναληπτική Εξέταση</b>	60 %	3	-
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>375 - 450</b>	<b>15</b>
<b>Κανονισμοί Βαθμολογίας και Τρόποι Αξιολόγησης</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ένας/Μια φοιτητής/-τρια βαθμολογείται με 9, εάν συγκεντρώσει το 90% της πιθανής βαθμολόγησης, δηλαδή, <math>90\% \cdot 10 = 9</math>, και ούτω καθεξής.</li> <li>• Βαθμός επιτυχίας (Passing rate) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 50% στις Γραπτές Εργασίες (διαγωνίσματα)</li> <li>○ 50% στις Διαδραστικές Δραστηριότητες</li> <li>○ Δικαίωμα συμμετοχής στις τελικές εξετάσεις μιας Θ.Ε. έχουν οι φοιτητές/-τριες που κατοχύρωσαν τον ελάχιστο απαιτούμενο βαθμό (<math>\geq 50\%</math>) τόσο στις Γραπτές Εργασίες (διαγωνίσματα) όσο και στις Διαδραστικές Δραστηριότητες</li> <li>○ 50% στην Τελική εξέταση</li> </ul> </li> </ul>			
Αν ένας/μια φοιτητής/-τρια συγκεντρώσει βαθμολογία με δεκαδικό ψηφίο, τότε αυτό στρογγυλοποιείται στην πλησιέστερη μισή μονάδα.			